

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego na poszczególne oceny dla klasy 1 Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Cendrowicach

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Przedmiotowe zasady oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie komunikacji, odkrywania i używania języka oraz świadomość językowej. Zasady obejmują sześć ocen opisowych:

- uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego
- uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego
- uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego.

Poniższe zasady oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do potrzeb wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

Pierwsze półrocze obejmuje zagadnienia z rozdziałów: Rozdział wstępny - rozdział 3

Drugie półrocze obejmuje zagadnienia z rozdziałów: Rozdział 4 – rozdział 6

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział wstępny: Hello, Bugs Team!						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- rzadko rozumie i odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- z pomocą nauczyciela rozumie i odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- stara się samodzielnie rozumieć i odpowiadać na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- często samodzielnie rozumie i odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów

	- zazwyczaj nie wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • imion bohaterów kursu i nazw owadów	- z pomocą nauczyciela wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- częściowo wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- wymienia większość: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- często samodzielnie wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- samodzielnie wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- z pomocą nauczyciela poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 1: The school concert						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- zazwyczaj rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: <i>Please come in and close the door.</i> i nie reaguje na nią.	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Please come in</i>	- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Please come in and close</i>	- często poprawnie wyraża prośbę: <i>Please come in and close the door.</i> i	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośbę: <i>Please come in</i>	- samodzielnie formułuje prośbę: <i>Please come in and close the door. Go to (the board), please. Can you</i>

		<i>and close the door.</i> i z licznymi błędami na nią reaguje.	<i>the door.</i> i z nielicznymi błędami na nią reaguje.	przeważnie właściwie na nią reaguje.	<i>and close the door.</i> oraz właściwie na nią reaguje.	<i>repeat, please?</i> oraz właściwie na nią reaguje.
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • przybory szkolne • czynności w klasie • elementy wyposażenia klasy
	- zazwyczaj nie wymienia: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- wymienia kilka: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- wymienia większość: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • czynności w klasie	- samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • czynności w klasie • elementy wyposażenia klasy
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I (read) at school every day.</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I (read) at school every day. Please come in and close the door. Go to (the board), please. Can you repeat, please?</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów

Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 2: The magic elf						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiadania na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- zazwyczaj rozumie i samodzielnie odpowiada na proste pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- rozumie i samodzielnie odpowiada na proste pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>
	- zazwyczaj nie zadaje bardzo prostych pytań: <i>What's this?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- z pomocą nauczyciela zadaje bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- często potrafi samodzielnie zadać bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- zazwyczaj potrafi samodzielnie zadać bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- samodzielnie zadaje bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear). It's my turn.</i>
	- zazwyczaj nie formułuje prośb i na nie nie reaguje	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i z licznymi błędami na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- często samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i poprawnie reaguje na takie prośby: <i>Here you are.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • nazw zabawek	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • nazwy zabawek

	przymiotników opisujących zabawki	przymiotniki opisujące zabawki	przymiotniki opisujące zabawki	przymiotniki opisujące zabawki	przymiotniki opisujące zabawki	- przymiotniki opisujące zabawki - przedmioty związane z grą planszową
	- zazwyczaj nie wymienia: - nazw zabawek - przymiotników opisujących zabawki	- z pomocą nauczyciela wymienia niektóre: - nazwy zabawek - przymiotniki opisujące zabawki	- wymienia niektóre: - nazwy zabawek - przymiotniki opisujące zabawki	- wymienia większość: - nazwy zabawek - przymiotniki opisujące zabawki	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: - nazwy zabawek - przymiotniki opisujące zabawki	- samodzielnie wymienia: - nazwy zabawek - przymiotniki opisujące zabawki - przedmioty związane z grą planszową
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 3: The spider's web						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- z błędami odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i> , popełniając błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- zazwyczaj samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this? What's the matter?</i>

	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). I've got a sore (toe). Oh, dear. Poor you!</i>
	- zazwyczaj nie formułuje prośb: <i>Please help me.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- często samodzielnie formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- samodzielnie formułuje prośby: <i>Please help me.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • części ciała • zmysły • codzienne czynności • dodatkowe części ciała: <i>elbows, fingers, knees, toes</i>
	- zazwyczaj nie wymienia: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- wymienia kilka: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- wymienia większość: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- samodzielnie wymienia: • części ciała • zmysły • codzienne czynności • dodatkowe części ciała: <i>elbows, fingers, knees, toes</i>
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). I've got a sore (toe). Oh, dear. Poor you! Please help me.</i>

	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, pełniąc liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, pełniąc błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrania audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 4: Run, run, run!						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i> , pełniąc liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i> , pełniąc błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i> , pełniąc nieliczne błędy	- zazwyczaj samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i>	- samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i>
	- zazwyczaj nie zadaje prostych pytań: <i>How does (the monkey) go?</i>	- rzadko zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- czasami zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- często zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- zazwyczaj samodzielnie zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- samodzielnie zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go? Can (tigers) (swim)?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- pełniąc bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- pełniąc liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- pełniąc nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>
	- zazwyczaj nie formułuje prośby: <i>Please tell giraffe.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Please tell giraffe.</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Please tell giraffe.</i>	- często samodzielnie formułuje prośby: <i>Please tell giraffe.</i>	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby: <i>Please tell giraffe.</i>	- samodzielnie formułuje prośby: <i>Please tell giraffe.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- pełniąc bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- pełniąc liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- pełniąc nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji,	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie

	wspiera porozumienia się w grupie	wspiera porozumienia się w grupie				
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela lub zapisanych: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe • dodatkowe dzikie zwierzęta: <i>gorilla, ostrich, rhino, snake, tiger</i>
	- zazwyczaj nie wymienia: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- wymienia kilka: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- wymienia większość: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- samodzielnie wymienia: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe • dodatkowe dzikie zwierzęta: <i>gorilla, ostrich, rhino, snake, tiger</i>
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i> , popełniając nieliczne błędy	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go? Can (tigers) (swim)?</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrania audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 5: <i>The picnic</i>						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- zazwyczaj rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>What about you? Do you like (ham)? Yes, I do. No, I don't.</i>
	- zazwyczaj nie zadaje prostych pytań: <i>How does (the monkey) go?</i>	- rzadko zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- czasami zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- często zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- zazwyczaj samodzielnie zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- samodzielnie zadaje proste pytania: <i>What about you? Do you like (ham)?</i>
		.				- samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can I have a (peach) ice cream, please?</i> oraz właściwie na nią reaguje: <i>Here you are.</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- pełniąc bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- pełniąc liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- pełniąc nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- pełniąc bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- pełniąc liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- pełniąc nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- pełniąc bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- pełniąc liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- pełniąc nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • produktów spożywczych • grup żywności	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody • owoce

	zawodów					
	- zazwyczaj nie wymienia: - produktów spożywczych - grup żywności - zawodów	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: - produktów spożywczych - grup żywności - zawodów	- wymienia kilka: - produktów spożywczych - grup żywności - zawodów	- wymienia większość: - produktów spożywczych - grup żywności - zawodów	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: - produkty spożywcze - grupy żywności - zawody	- samodzielnie wymienia: - produkty spożywcze - grupy żywności - zawody - owoce
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? Can I have a (peach) ice cream, please? Here you are. I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 6: A family pet						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- zazwyczaj rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>

	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family. Nice to meet you, too.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: - nazw członków rodziny - cech charakteru	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru - nazwy bliskich
	- zazwyczaj nie wymienia: - nazw członków rodziny - cech charakteru	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: - nazw członków rodziny - cech charakteru	- wymienia kilka: - nazw członków rodziny - cech charakteru	- wymienia większość: - nazw członków rodziny - cech charakteru	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru	- samodzielnie wymienia: - nazwy członków rodziny - cechy charakteru - nazwy bliskich
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family. Nice to meet you, too.</i>

	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena śródroczna

Ocena uzyskana za I półrocze stanowi ocenę śródroczną. Ustala się ją na podstawie bieżących obserwacji pracy uczniów, realizacji wymagań edukacyjnych, a także stopnia opanowania umiejętności i wiedzy w ramach realizowanych tematów. Ocena śródroczna odzwierciedla poziom osiągnięć ucznia w pierwszej części roku szkolnego i pozwala na wskazanie obszarów wymagających dalszej pracy.

Ocena roczna

Ocena uzyskana za I i II półrocze łącznie stanowi ocenę roczną. Podczas ustalania oceny rocznej uwzględnia się zarówno postępy i osiągnięcia z pierwszego półrocza, jak i efekty pracy w drugim półroczu. Ocena roczna odzwierciedla rozwój umiejętności ucznia w ciągu całego roku szkolnego oraz poziom realizacji wymagań edukacyjnych.

Wymagania edukacyjne *Join Bugs Team 1*
Pierwsze półrocze

Słownictwo

Uczeń powinien znać i rozumieć słownictwo związane z:

- liczbami 1-10, kolorami, przedmiotami codziennego użytku
- nazwami owadów
- przyborami szkolnymi, czynnościami wykonywanymi w klasie
- zabawkami i ich cechami,
- częściami ciała, zmysłami

Struktury językowe

Uczeń powinien rozumieć i stosować następujące struktury:

- *What's your name? I'm (Gary)., How old are you? I'm (six).*
- *Where's the (ball)? Here!*
- *What colour is the (cat)? It's (orange).*
- *What's this? It's (a pen). I (write) at school.*
- *Can I have (a ball), please? Here you are! Thank you.*
- *Look at my (scooter). It's (big).*
- *(Blue) and (yellow) make (green).*
- *I've got (a head). How many (legs)?*
- *Please help me. I'm scared of (spiders).*
- *I (hear) with my (ears).*

WYBITNIE

Uczeń:

- opanował pełny zakres słownictwa i struktur językowych przewidzianych na I semestr;
- bezbłędnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;
- samodzielnie i poprawnie odpowiada na pytania oraz samodzielnie zadaje proste pytania;
- samodzielnie i płynnie stosuje poznane struktury językowe;
- tworzy poprawne, bardzo proste wypowiedzi ustne;
- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach grupowych;
- chętnie pomaga innym w zrozumieniu informacji i wspiera współpracę w grupie;
- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania;
- bezbłędnie wskazuje, rozpoznaje i nazywa poznane słownictwo;
- poprawnie odtwarza z pamięci piosenki, rymowanki i wierszyki;
- dobrze rozpoznaje elementy różnych kultur oraz rozumie, że ludzie posługują się różnymi językami.

WSPANIALE

Uczeń:

- opanował prawie cały zakres słownictwa i struktur językowych przewidzianych na I semestr;
- niemal bezbłędnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;

- samodzielnie odpowiada na pytania i stosuje poznane struktury;
- tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając jedynie sporadyczne błędy;
- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach grupowych;
- często pomaga innym uczniom w zrozumieniu informacji;
- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania;
- niemal bezbłędnie rozpoznaje i nazywa większość poznanego słownictwa;
- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci piosenki, rymowanki i wierszyki;
- rozpoznaje elementy różnych kultur oraz wie, że ludzie posługują się różnymi językami.

BARDZO DOBRZE

Uczeń:

- opanował większość wymaganego słownictwa i struktur językowych;
- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;
- odpowiada na pytania i stosuje poznane struktury z niewielką pomocą nauczyciela;
- tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy;
- uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, a popełniane błędy nie zakłócają komunikacji;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach grupowych przy niewielkim wsparciu nauczyciela;
- często pomaga innym uczniom;
- wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania;
- poprawnie rozpoznaje i nazywa większość poznanego słownictwa;
- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci piosenki, rymowanki i wierszyki;
- rozpoznaje elementy różnych kultur oraz wie, że ludzie posługują się różnymi językami

WYSTARCZAJĄCO

Uczeń:

- opanował dużą część podstawowego zakresu słownictwa i struktur językowych;
- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;
- odpowiada na pytania i stosuje poznane struktury z pomocą nauczyciela;
- tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy;
- uczestniczy w prostych sytuacjach komunikacyjnych przy wsparciu nauczyciela;
- uczestniczy w rozmowach grupowych z dużą pomocą nauczyciela;
- sporadycznie pomaga innym uczniom;
- wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania, popełniając błędy;
- rozpoznaje i nazywa część poznanego słownictwa;
- odtwarza z pamięci piosenki, rymowanki i wierszyki, popełniając błędy;
- częściowo rozpoznaje elementy różnych kultur oraz wie, że ludzie posługują się różnymi językami.

WYMAGA POPRAWY

Uczeń:

- opanował jedynie niewielką część wymaganego słownictwa i struktur językowych;
- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;
- odpowiada na pytania wyłącznie przy dużej pomocy nauczyciela;
- stosuje poznane struktury językowe z licznymi błędami;
- tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, popełniając bardzo liczne błędy;
- ma trudności z uczestniczeniem w sytuacjach komunikacyjnych;

- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowach grupowych;
- rzadko pomaga innym uczniom;
- wykorzystuje teksty kultury tylko przy znacznym wsparciu nauczyciela;
- rozpoznaje i nazywa jedynie pojedyncze elementy poznanego słownictwa;
- odtwarza z pamięci poznane teksty z licznymi błędami;
- rozpoznaje elementy różnych kultur tylko przy pomocy nauczyciela;
- ma świadomość, że ludzie posługują się różnymi językami.

MA TRUDNOŚCI

Uczeń:

- nie opanował wymaganego słownictwa i struktur językowych przewidzianych w semestrze;
- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych, poleceń, pytań oraz nagrań;
- nie reaguje na proste polecenia;
- nie rozumie i nie odpowiada na proste pytania;
- nie potrafi stosować poznanych struktur językowych;
- nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych;
- nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych;
- nie uczestniczy w rozmowach grupowych;
- nie wspiera współpracy w grupie;
- nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania;
- nie rozpoznaje ani nie nazywa większości poznanego słownictwa;
- nie potrafi odtworzyć z pamięci poznanych piosenek, rymowanek i wierszyków;
- nie rozpoznaje elementów różnych kultur;
- nie wykazuje świadomości wielojęzyczności.

Wymagania Edukacyjne *Join Bugs Team 1*

Koniec roku szkolnego

Słownictwo

Uczeń powinien znać i rozumieć słownictwo związane z:

- liczbami 1-10, kolorami, przedmiotami codziennego użytku
- nazwami owadów
- przyborami szkolnymi, czynnościami wykonywanymi w klasie
- zabawkami i ich cechami,
- częściami ciała, zmysłami
- dzikimi zwierzętami, czynnościami ruchowymi
- emocjami
- produktami spożywczymi, grupami żywności, owocami,
- członkami rodziny, cechami wyglądu, cechami charakteru,
- zwierzętami domowymi
- roślinami

Struktury językowe

Uczeń powinien rozumieć i stosować następujące struktury:

- *What's your name? I'm (Gary)., How old are you? I'm (six).*
- *Where's the (ball)? Here!*

- *What colour is the (cat)?, It's (orange).*
- *What's this? It's (a pen). I (write) at school.*
- *Can I have (a ball), please?*
- *Here you are! Thank you.*
- *Look at my (scooter). It's (big).*
- *(Blue) and (yellow) make (green).*
- *I've got (a head). How many (legs)?*
- *Please help me. I'm scared of (spiders).*
- *I (hear) with my (ears).*
- *Here's the (parrot). Hello, (elephant).*
- *Who's coming? The (giraffe) is coming.*
- *A (monkey) can (climb). It can (run). I can (run).*
- *I like (ham). I don't like (apples).*
- *What about you?*
- *Do you like (ham)? Yes, I do. / No, I don't.*
- *(An apple) is (a fruit). (Meat) is delicious.*
- *This is my (mummy). She's got (brown hair).*
- *My grandpa's (noisy). He's got (big ears).*
- *He's (clever). She's (funny).*
- *Let's go (on holiday)! I want to go to the (sea).*
- *Goodbye, (Colin)! Have a great holiday!*

WYBITNIE

Uczeń:

- opanował pełny zakres słownictwa i struktur językowych przewidzianych w programie klasy 1;
- bezbłędnie rozumie wypowiedzi ustne, polecenia, pytania, dialogi i nagrania;
- samodzielnie i poprawnie stosuje poznane słownictwo oraz struktury w nowych sytuacjach;
- samodzielnie odpowiada na pytania, zadaje pytania oraz formułuje prośby;
- tworzy poprawne, krótkie wypowiedzi ustne;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach i zadaniach grupowych;
- bezbłędnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki;
- chętnie pomaga innym uczniom w komunikacji;
- dobrze rozpoznaje elementy różnych kultur i wykazuje świadomość wielojęzyczności.

WSPANIALE

Uczeń:

- opanował niemal cały zakres słownictwa i struktur językowych;
- zazwyczaj poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania;
- samodzielnie wykorzystuje większość poznanych struktur;
- popełnia sporadyczne błędy, które nie zakłócają komunikacji;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach grupowych;
- poprawnie odtwarza większość piosenek, rymowanek i wierszyków;
- często pomaga innym uczniom;

- rozpoznaje elementy różnych kultur i wie, że ludzie posługują się różnymi językami.

BARDZO DOBRZE

Uczeń:

- opanował większość wymaganego słownictwa i struktur językowych;
- często poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania;
- potrafi stosować poznane struktury przy niewielkim wsparciu nauczyciela;
- tworzy bardzo proste wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy;
- uczestniczy w prostych sytuacjach komunikacyjnych;
- poprawnie rozpoznaje i nazywa większość poznanego słownictwa;
- przeważnie poprawnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki;
- rozpoznaje elementy różnych kultur.

WYSTARCZAJĄCO

Uczeń:

- opanował dużą część podstawowego zakresu słownictwa i struktur językowych;
- czasami poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania;
- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania i stosuje poznane struktury;
- tworzy bardzo proste wypowiedzi, popełniając liczne błędy;
- rozpoznaje i nazywa część poznanego słownictwa;
- uczestniczy w prostych sytuacjach komunikacyjnych przy wsparciu nauczyciela;
- odtwarza z pamięci wybrane piosenki i rymowanki;
- częściowo rozpoznaje elementy różnych kultur.

WYMAGA POPRAWY

Uczeń:

- opanował jedynie niewielką część wymaganego słownictwa i struktur;
- rzadko poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania;
- odpowiada na pytania wyłącznie przy dużej pomocy nauczyciela;
- stosuje poznane struktury z licznymi błędami;
- ma trudności z tworzeniem prostych wypowiedzi;
- rozpoznaje jedynie pojedyncze elementy słownictwa;
- rzadko uczestniczy w rozmowach i zadaniach grupowych;
- odtwarza poznane teksty z licznymi błędami;
- rozpoznaje elementy różnych kultur jedynie przy wsparciu nauczyciela.

MA TRUDNOŚCI

Uczeń:

- nie opanował podstawowego słownictwa i struktur językowych przewidzianych dla klasy 1;
- zazwyczaj nie rozumie prostych wypowiedzi, poleceń i pytań;
- nie reaguje właściwie na polecenia;
- nie potrafi odpowiadać na proste pytania;
- nie tworzy prostych wypowiedzi ustnych;
- nie rozpoznaje większości poznanego słownictwa;
- nie uczestniczy w sytuacjach komunikacyjnych i rozmowach grupowych;
- nie potrafi odtworzyć poznanych piosenek, rymowanek i wierszyków;
- nie rozpoznaje elementów różnych kultur i nie wykazuje świadomości wielojęzyczności.

